ON4CRD

Том 02

10-те заповеди на радиолюбителя



Radio Club Durnal ON4CRD

https://on4crd.be

Правни бележки

Том 02 · 10-те заповеди на радиолюбителя

Издател на уебсайт : Radio Club Durnal ON4CRD

Мениджър публикации : Комитетът на Radio Club Durnal ON4CRD

https://on4crd.be

Правни бележки

Интелектуална собственост

Текстове, изображения, документи, лога и материали, публикувани на сайта, остават собственост на съответните им автори или на клуба. Всяко възпроизвеждане или повторно използване трябва да зачита източника, приложимите права и всяко разрешение на автора.

Отговорност

Клубът работи за публикуване на полезна и проверена информация, но не гарантира липсата на грешки, пропуски или прекъсвания. Техническата или регулаторната информация трябва да се сверява с официални източници, когато подкрепя дадено решение.

Илюстрации, създадени с помощта на изкуствен интелект.

Една врата се отваря



Lucas пристига в клуба с малък приемник и много въпроси.



Henri го посреща: тук всеки е започнал с учене.



Откъде идва гласът по радиото? Ще разберат заедно.



Преди да говорят, наставникът го кани да послуша спокойно.



В слушалките далечен глас става начало на среща.



Отварят тетрадка: радиоприключението им може да започне.

Пътят на един глас



Със слушалките младежът се чуди откъде идва гласът. Наставникът посочва прозореца.



Навън антената приема радиовълните, които достигат станцията.



Кабел отвежда сигнала от антената до приемника.



Приемникът избира сигнала, който искат да чуят.



Със слушалките младежът следи гласа, без да пречи на другите в клуба.



В тетрадката рисува пътя: антена, кабел, приемник, слушалки.

Още не е наш ред



Младежът забелязва микрофона и мечтае да отговори веднага.



Наставникът внимателно му дава знак да изчака: вече се води разговор.



Слушат как гласовете си отговарят, всеки на свой ред.



Настъпва кратко мълчание. Наставникът продължава да слуша: разговорът може да не е приключил.



По-слаб глас се обажда отново. Младежът разбира защо са изчакали.



Отдръпва ръката си от микрофона и записва: първо слушай.

Тетрадка за пътеводител



Младежът препрочита първата си бележка: слушай, преди да говориш.



Наставникът отваря своята тетрадка: десет принципа съпътстват радиодейностите му.



Да запомни всичко наведнъж? Наставникът предлага да откриват принципите стъпка по стъпка.



Подготвят клубна дейност, за да приложат всеки принцип на практика.



Младежът задава първия си въпрос. Наставникът отделя време да отговори.



Тетрадката става техен пътеводител за общото приключение.

Желанието да откриваш



Голямото радио в клуба впечатлява младежа с всичките си копчета.



Сравнява го с малкия си приемник и се чуди откъде да започне.



Наставникът показва колко много могат да чуят и с прост приемник.



Слушане, Морз, схеми, антени: има много пътища към радиото.



Наставникът го насърчава да пита и да подготви прост опит.



Младежът радостно взема приемника: най-важното вече го има — желанието да учи.

Да учим чрез опити



Батерия и малък светлинен модул стигат за подготовката на първи опит.



Лампичката остава тъмна. Младежът мисли, че е объркал всичко.



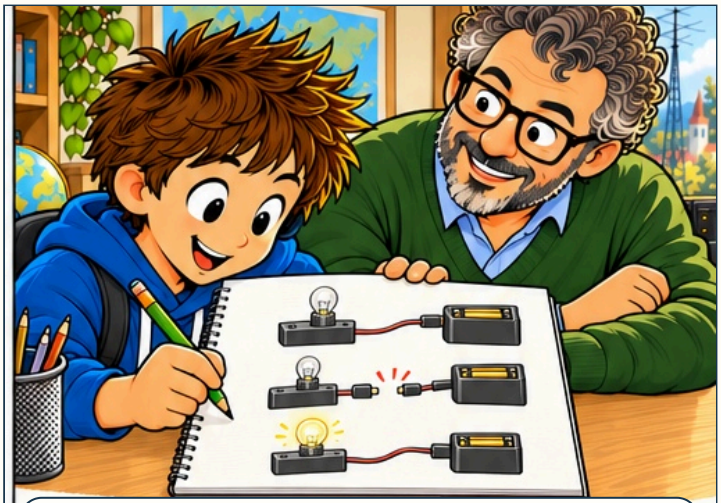
Наставникът първо пита какво е очаквал да наблюдава.



При изключено захранване откриват недобре поставен съединител.



След поправката лампичката светва. Сравняват резултата с очакването.



Младежът записва: търсенето на причината също е част от опита.

Глас и човек



Наставникът изважда стари картички за потвърждение на радиовръзки.



Планинско село върху една картичка събужда любопитството на младежа.



Всяка картичка напомня за среща между двама далечни хора.



Той вече гледа приемника по друг начин: зад гласа има човек с история.



По картичките откриват различни места и интереси.



Споменът застава до тетрадката. Радиото става човешко приключение.

Да избереш да учиш



Паметната картичка дава на младежа нов повод да се заинтересува от станцията.



Подготвя мястото си: отворена тетрадка, приемник и слушалки подръка.



Рисува въпрос в тетрадката: как да разпознава редуването на говорещите?



Наставникът предлага метод: наблюдавай, сравнявай, после задай точен въпрос.



Първата им цел е да забележат кога двата гласа си отговарят.

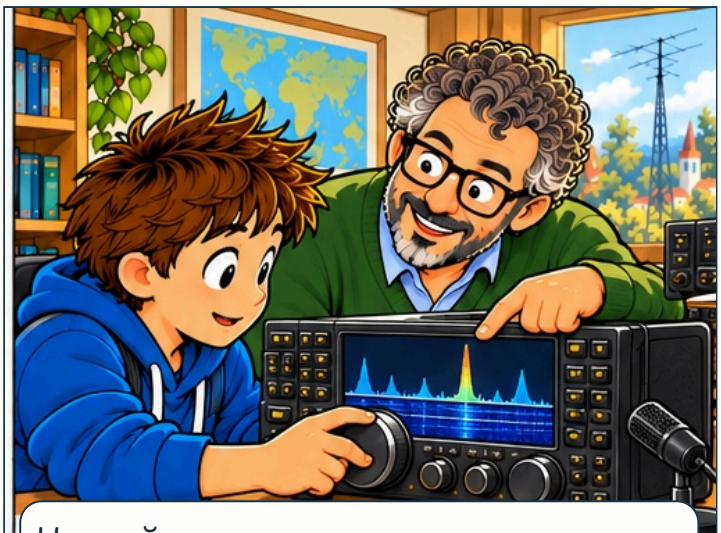


Младежът слага слушалките отново. Приключението започва с внимателно слушане.

Да следваш сигнал



На екрана се появяват няколко сигнала. Младежът още не знае кой да следва.



Настройва внимателно приемането, докато наставникът посочва отчетлив сигнал.



Със слушалките отделя време да разпознае ритъма на гласа.



Гласовете се редуват. Двамата следят разговора, без да го прекъсват.



Микрофонът остава настрани: за това упражнение е достатъчно да слушат.



Младежът записва какво чува и какво още иска да разбере.

Тишината не казва всичко



Гласът спира. Пред почти спокойния екран младежът решава, че разговорът е приключил.



Наставникът го приканва да слуша още. Ръцете им остават далеч от микрофона.



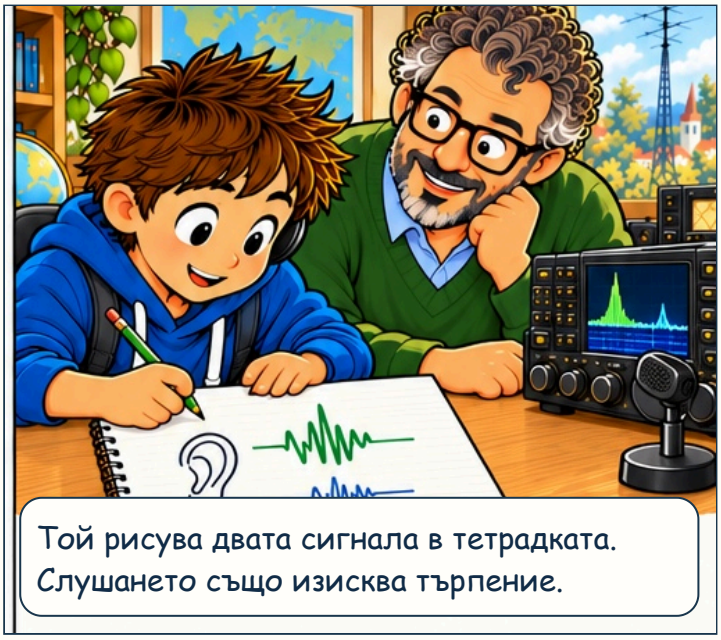
На същата честота отново се чува много слаб глас. Младежът не го е забелязал.



Сега различава две станции, които си отговарят със сигнали с различна сила.



Само кратка пауза не е достатъчна, за да се разбере дали честотата е свободна.



Той рисува двата сигнала в тетрадката. Слушането също изисква търпение.

Подготовка за повикване



Преди да повикат, подготвят на хартия учтив начин да се представят.



Започват със слушане на ефира. Разговорът, който вече се води, трябва да може да продължи.



Наставникът предлага да подготвят въпрос дали честотата се използва и идентификацията на оператора.



Младежът подрежда тези точки в тетрадката и оставя място за отговор.



Упражнява кратко съобщение лице в лице с наставника. Микрофонът остава на стойката.



Листът е готов. Преди предаване остава да проверят приложимите правила.

Слушане и записки



Разговорът продължава. Младежът постепенно улавя ритъма на общуването.



Хрумва му въпрос. Запазва го за тетрадката, без да прекъсва станциите.



Рисува какво е разбрал: два гласа и редуването им в разговора.



До неясен откъс оставя празно квадратче. Ще може да се върне към него.



Наставникът му помага да различи чутото от това, което само е предположил.



Тетрадката подготвя следващите им въпроси. Учат, без да пречат на текущата връзка.

Възможности за проверка



Папката за подготовка показва няколко обхвата и различни режими на работа.



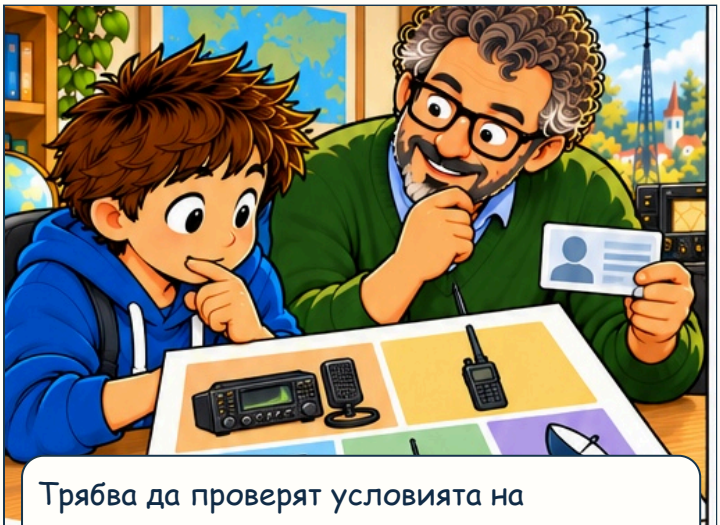
Гласът, морзовата телеграфия и цифровите режими предлагат различни начини за общуване.



Пред многото функции на радиото младежът иска да опита всичко.



Наставникът обяснява, че възможностите на оборудването не определят правата на оператора.



Трябва да проверят условията на разрешението на оператора и приложимите местни правила.



Следващата им стъпка е да прегледат заедно официалната информация, преди да подготвят предаване.

Надеждните източници



Отварят официалната информация, за да подготвят клубната дейност.



Наставникът разграничава удостоверението на оператора от документите на станцията.



Търсят актуалните условия за обхвати, режими на работа и мощност.



Планът на обхватите им помага да разберат как различните дейности споделят спектъра.

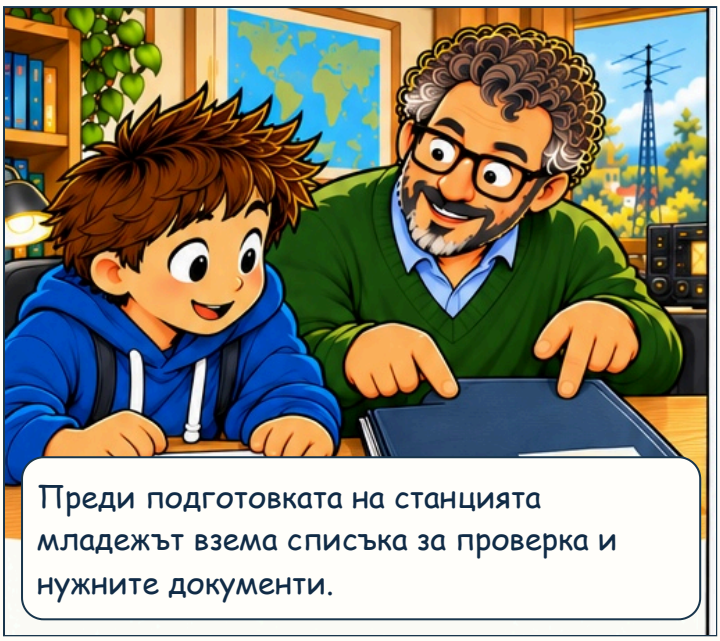


Четат плана заедно с приложимите правила. Той не заменя необходимите разрешения.



Младежът записва източниците и датите на обновяване, за да ги намери отново.

Проверка преди подготовката



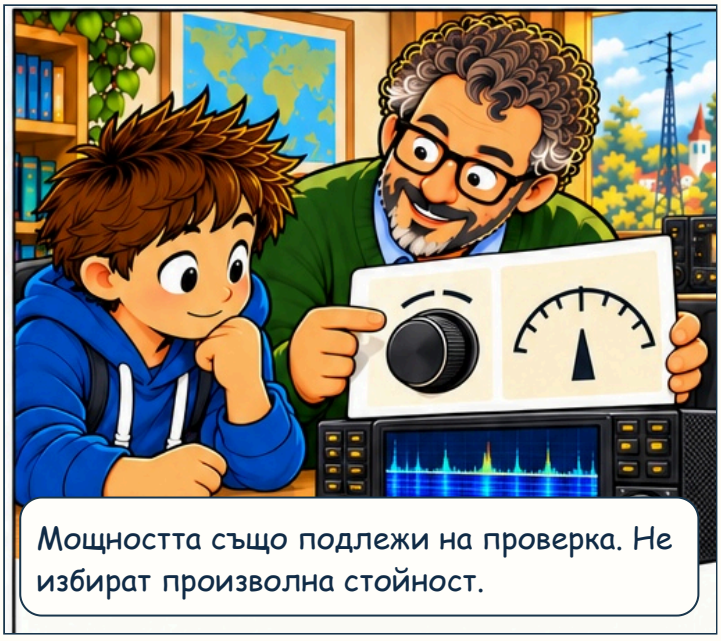
Преди подготовката на станцията младежът взема списъка за проверка и нужните документи.



Сравняват избраната честота с условията, приложими за оператора и станцията.



После проверяват предвидения режим и съответната част от плана на обхватите.



Мощността също подлежи на проверка. Не избират произволна стойност.

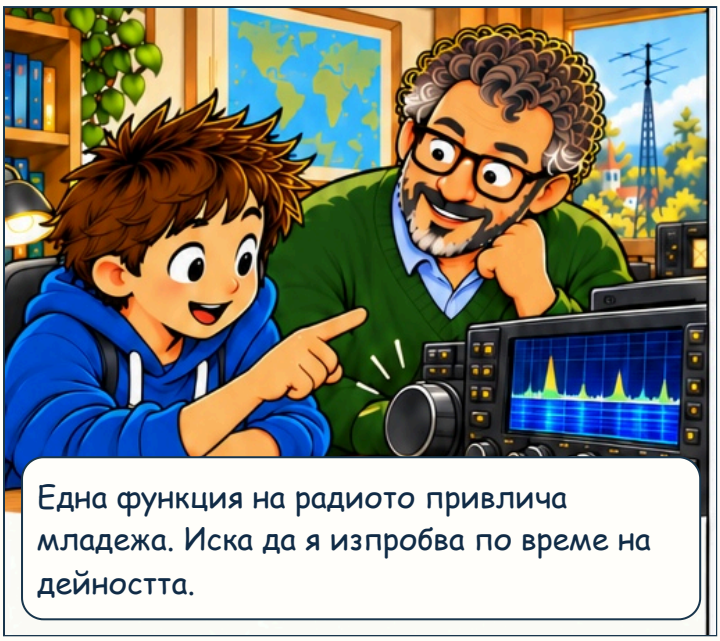


Организацията на клуба насочва дейността при спазване на разрешенията на оператора и станцията.



Младежът преглежда всяка точка. Всяка неяснота трябва да се изясни преди предаване.

Избор на дейност



Една функция на радиото привлича младежа. Иска да я изпробва по време на дейността.



Преглеждайки подготовката, разбират, че тази възможност не се вписва в планираната рамка.



Младежът е разочарован. Наставникът отделя време да го изслуша.



Предлага два начина да продължат: да слушат разговори и да анализират приетите сигнали.



Младежът избира слушалките и тетрадката. Любопитството му се връща.



Продължават да откриват чрез приемане в рамката, която са подготвили заедно.

Време за отговор



Докато слушат, чуват станция да повиква. После настъпва пауза.



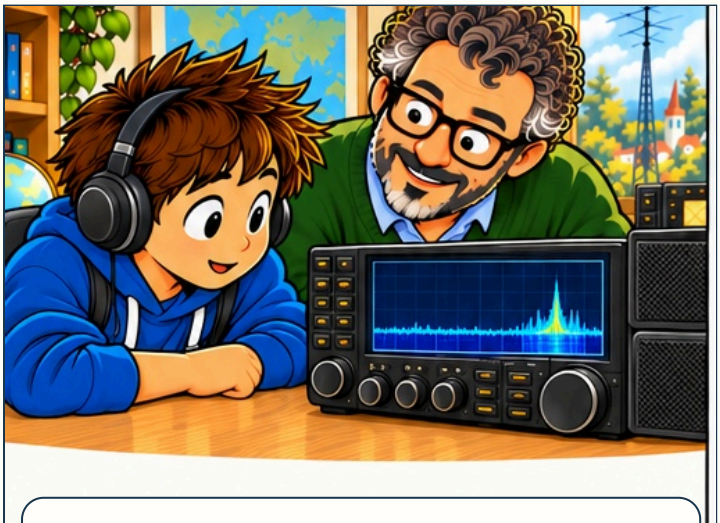
Отговорът се бави. Пред спокойния екран младежът започва да губи търпение.



Наставникът го приканва да даде време на другите да отговорят.



Една станция може да е слаба или заета. Още не знаят причината за забавянето.



Чува се слаб отговор. Младежът се навежда, за да слуша по-внимателно.



Записва наблюдението си: изчакването дава на всеки място да отговори.

Думи за разбиране



Дума се губи в шума. Lucas се колебае.



Henri отделя сигурното от съмнението.



Упражняват прост въпрос за уточнение.



Спокойният говор се различава от викането.



Не променят мощността: търсят разбирателство.



Преформулирането може да изясни разговора.

Да запазиш спокойствие



Тонът по радиото става напрегнат.



Наставникът приканва да наблюдава отстрани.



Обсъждат последствията от агресивен отговор.



Младежът остава уважителен дори при несъгласие.



Микрофонът почива. Връщат се към подготовката.



Търпението може да предотврати изостряне.

Място в листа за повикване



Връщат се към клубния лист за повикване.



Запазват ясно представяне и нужната идентификация.



Предвиждат учтив въпрос и време за отговор.



Той упражнява текста с нормален глас.



Премахват излишните повторения, оставят естествени паузи.



Слушане, яснота и учтивост водят подготовката.

Всеки знае нещо



Наставникът търси принадлежност; той гледа компютъра.



Намира настройка на изгледа, търсена заедно.



Повиква тихо наставника да я покаже.



Наставникът се връща и пита как.



Той обяснява: този път идеята е негова.



Споделянето на знания е двупосочно.

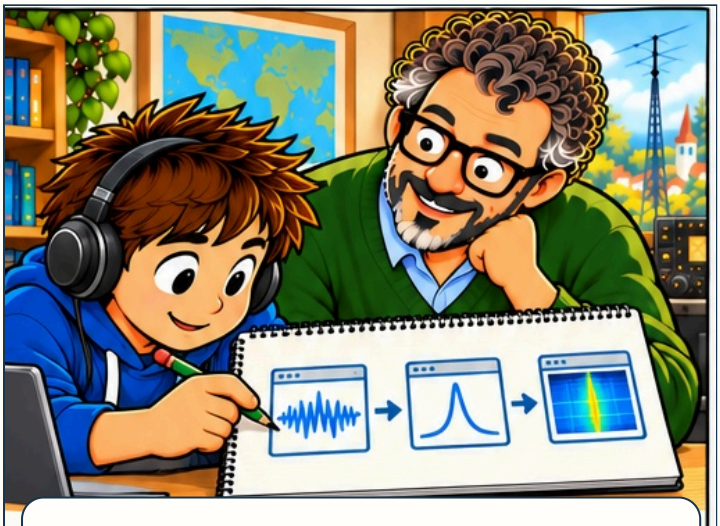
Със свои думи



Наставникът му дава време да обясни.



Той започва с търсения резултат.



Описва стъпките, като си помага с рисунка.



Въпрос разкрива още неясен детайл.



Проверяват заедно, без присмех и бързане.



Обясняването помага и на самия теб.

Да търсят заедно



Слушалките вече не работят както очакват.



Изключват апарата преди докосване на връзките.



Проверяват само една хипотеза наведнъж.



Без захранване намират недобре поставен щекер.



Свързват го и пробват според ръководството.



Малката повреда става общо упражнение.

Следа за следващия



Запазват обяснение за следващия посетител.



Той рисува приемник, връзка и слушалки.



Наставникът напомня да се чете ръководството.



Разделят наблюдение, проверка и нов опит.



Той препрочита като новодошъл.



Клубният лист ще помогне и на други.

Мястото на едно повикване



Той си представя много дълго повикване.



Наставникът предлага да нарисува продължителността.



Дълга ивица думи заема почти всичко.



Къде би отговорила друга станция?



Отново слушат обмените и паузите.



Да оставяш място също е общуване.

Към същественото



Търси наистина полезните елементи.



Оставят нужната идентификация и ясна цел.



Останалото може да почака контакта.



След съобщението предвиждат пауза.



Той упражнява кратката версия в стаята.



Простият лист помага да слуша другия.

Първо причината



Трудното слушане връща въпроса за мощността.



Първо търсят какво ограничава приемането.



Следват подходящите проверки и ръководството.



Сравняват приемните настройки със записките.



Връзките проверяват само при спрян и обезопасен апарат.



Търсят причина, без случайни едновременни промени.

Само полезното



Премахването на усложнения подобрява подготовката.



Той прибира ненужните принадлежности.



Наставникът събира нужните документи и проверки.



Тетрадката пази кратко повикване и слушане.



Сега всеки избор има причина.



Умереността оставя по-добре място за всеки.

Да опишеш шум



По време на слушане се появява необичаен шум.



Той иска веднага да намери виновник.



Наставникът предлага първо описание.



Записват момента, шума и условията на опита.



Рисунка помага за сравняване на наблюденията.



Точното описание е по-полезно от прибързан извод.

Проверка на хипотеза



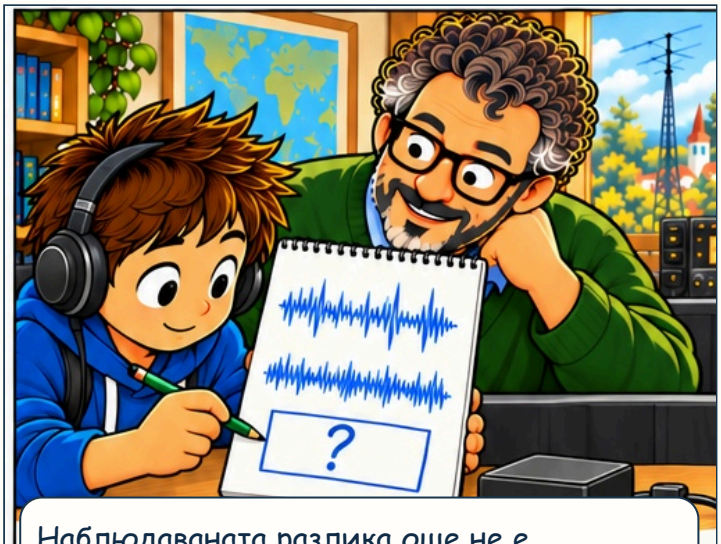
Близка принадлежност е една възможна следа.



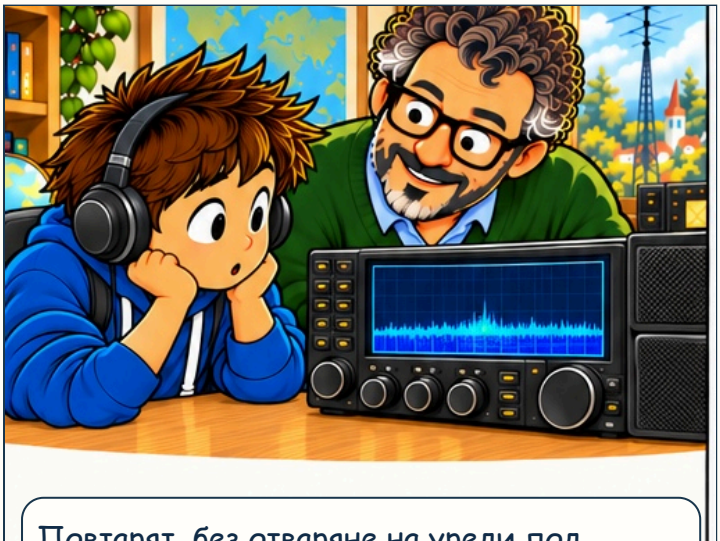
Сравняват слушането при работа и нормално изключване.



Запазват останалите условия сходни.



Наблюдаваната разлика още не е сигурност.



Повтарят, без отваряне на уреди под напрежение.



Хипотезата се проверява с метод.

Наблюдение преди обвинение



Събират резултатите от сравненията.



Наставникът различава вероятност от установен произход.



Подготвят описание за компетентен човек.



При нужда ще потърсят подходяща помощ.



Запазват факти и въпроси, без обвинения.



И това пази общия спектър.

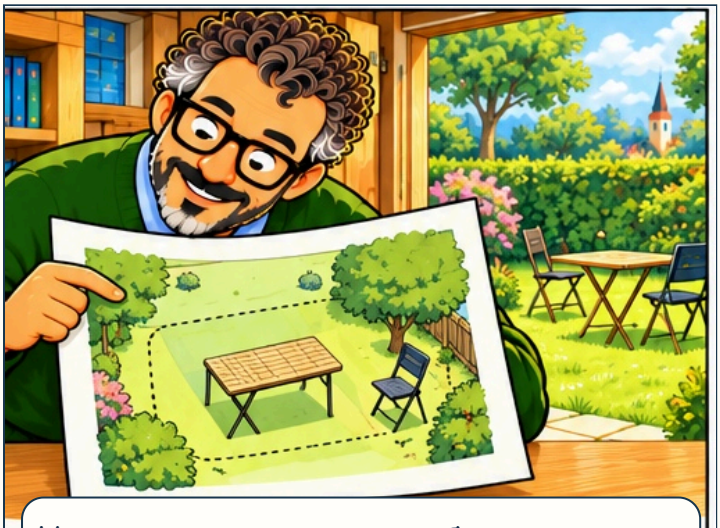
Подготовка за чисто място



Подготвят и прибирането след външната дейност.



Той събира многократни връзки и калъфи.



Наставникът проверява съобразяването с пространството.



Торба ще върне всички дребни отпадъци.



Ще приберат всяка връзка и част.



Радостта от радиото уважава и мястото.

Последен поглед



Той вече иска да понесе станцията.



Неправилно прибран кабел забавя тръгването.



Оставят оборудването и връщат списъка.



Редът улеснява визуалната проверка.



Отделят нуждаещото се от допълнителна проверка.



И тази пауза е подготовка.

Методична проверка



Спират оборудването и следват ръководството.



Оглеждат отвън връзките и принадлежностите.



Lucas търси видими признаци за допълнителна проверка.



При съмнение отделят частта за специалист.



Не отварят захранен уред за импровизиран ремонт.



Различават своите проверки от нужната помощ.

Ясни роли



Преглеждат захранване, антена и принадлежности.



Наставникът поема своите технически проверки.



Той следва списъка и пита преди употреба.



Предвиждат свободни проходи и стабилно оборудване.



Проверяват указанията за мястото и дейността.



Всяка отметка означава извършена проверка.

Мисъл и за връщането



Проба на приемането допълва подготовката.



Той разпознава глас и сравнява записки.



Отделят тази проба от останалите проверки.



Предвиждат място за наблюдения по време на дейността.



Прибирането и крайната проверка вече са планирани.



Подготовка, употреба и поддръжка изискват една грижа.

Гласове отдалеч



Стара картичка напомня за друг район.



Той разпознава различен пейзаж.



Наставникът помни контакт с колебливи думи.



На глобуса виждат разстоянието между станциите.



Прост въпрос е разкрил общ интерес.



Приятелството преодолява езикови различия.

Просто запознанство



Упражняват представяне лице в лице.



Запазват нужната идентификация и проста фраза.



Наставникът предлага бавно темпо и паузи.



Упражняват молба за повторение.



Рисунка напомня ценността на слушането.



Той е уверен, без да знае всички езици.

Помощта става спомен



Наставникът намира картичка от стар помощник.



Съвет е възстановил блокирана дейност.



После са продължили да обменят новини.



Той поглежда различно общия им помощен лист.



Подготвя чисто копие за споделяне.



Техническата помощ може да започне приятелство.

Място за следващия



Той помни пристигането и многото въпроси.



Подготвят място за следващия посетител.



Слушалките и тетрадката ще се намират лесно.



Избират първо упражнение за спокойно слушане.



Той обещава уважение към всеки въпрос.



Ученикът вече може да посреща други.

Радостта от ритъма



След подготовката играят с откритията.



Слушат кратък морзов ритъм за упражнение.



Той разпознава къси и дълги звуци.



Сравняват рисунките на чутия ритъм.



Усмихват се на разликите и слушат пак.



Търсенето радва и преди да знаеш всичко.

Нов начин за опит



Той губи нишката при новия опит.



Вече не мисли, че всичко е провалено.



Предлага по-къс откъс от упражнението.



Наставникът го оставя да води опита.



Той наблюдава, сравнява и приспособява ученето.



Малък неуспех кани да опиташ другояче.

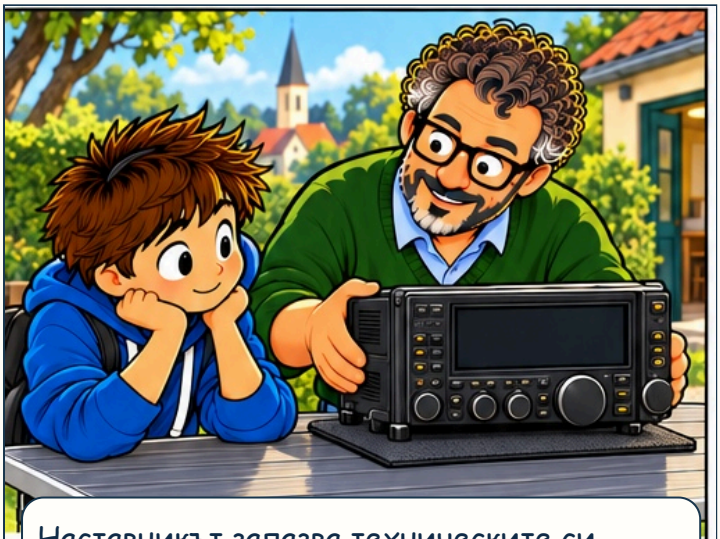
Тръгването се оформя



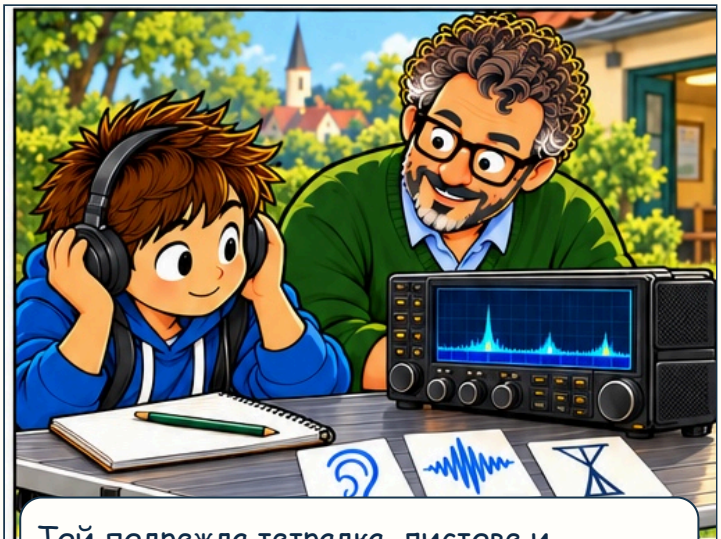
Пристигат с подготвени материали и роли.



Стабилната маса и проходите следват плана.



Наставникът запазва техническите си отговорности.



Той подрежда тетрадка, листове и слушане.



Принадлежностите са прибрани, торбата е достъпна.



Подготовката става грижа за хора и място.

Тетрадката разказва



Той обяснява изборите чрез тетрадката.



Показва слушане, проверки и място за отговори.



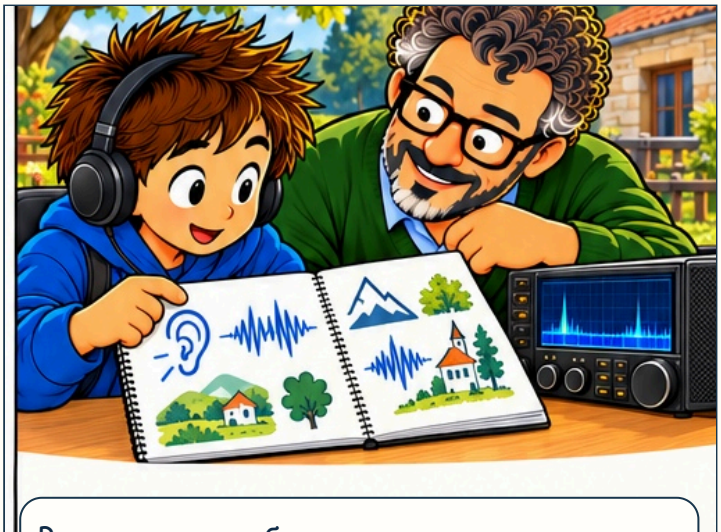
Припомня взаимопомощ, умереност и поддръжка.



Чистото място и картичките допълват разказа.



Наставникът слуша извървения път.



Вече може да обясни приложените принципи.

Нова възможност



Появява се глас. Той вдига поглед.



Първият му жест е да слуша още.



Преглежда подготвените проверки и уговорените роли.



Листът чака с паузи и идентификация.



Споделя наблюденията преди следващата стъпка.



Желанието за общуване вече включва внимание.

Приключението започва



Станцията е готова в проверената рамка.



Тетрадката пази въпросите, които го развиха.



Henri напомня: винаги остава учене.



Листовете са близо. Слушат още миг.



Първият контакт ще отвори следващото приключение.



Слушане, споделяне, уважение, радост: това е началото.