ON4CRD

Τόμος 03

Το πρώτο μου QSO



Radio Club Durnal ON4CRD

https://on4crd.be

Νομικές ειδοποιήσεις

Τόμος 03 · Το πρώτο μου QSO

Εκδότης ιστότοπου : Radio Club Durnal ON4CRD

Υπεύθυνος έκδοσης : Επιτροπή του Radio Club Durnal ON4CRD

https://on4crd.be

Νομικές ειδοποιήσεις

Διανοητική ιδιοκτησία

Κείμενα, εικόνες, έγγραφα, λογότυπα και υλικά που δημοσιεύονται στον ιστότοπο παραμένουν ιδιοκτησία των αντίστοιχων δημιουργών τους ή του συλλόγου. Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή επαναχρησιμοποίηση πρέπει να σέβεται την πηγή, τα ισχύοντα δικαιώματα και οποιαδήποτε άδεια του συγγραφέα.

Ευθύνη

Ο σύλλογος εργάζεται για τη δημοσίευση χρήσιμων και επαληθευμένων πληροφοριών, αλλά δεν εγγυάται την απουσία σφαλμάτων, παραλείψεων ή διακοπών. Οι τεχνικές ή κανονιστικές πληροφορίες πρέπει να ελέγχονται από επίσημες πηγές όταν υποστηρίζουν μια απόφαση.

Εικονογραφήσεις δημιουργημένες με τη βοήθεια τεχνητής νοημοσύνης.

Η μεγάλη μέρα



Lucas φτάνει στον σύλλογο με έγκυρο πιστοποιητικό χειριστή.



Ο σταθμός είναι αδειοδοτημένος για τη σχεδιασμένη δραστηριότητα.



Ο συνοδός (Simon) τον υποδέχεται, εξίσου ανυπόμονος.



Σήμερα ελπίζουν να κάνει το πρώτο του QSO.



Κοιτάζει το μικρόφωνο και νιώθει την καρδιά του να χτυπά.



Θα προχωρήσουν σε κάθε βήμα με τον δικό του ρυθμό.

Επιθυμία και ερωτήματα



Έχει ακούσει πολύ, αλλά το να μιλήσει μοιάζει διαφορετικό.



Φαντάζεται μια φωνή να του απαντά από την άλλη πλευρά.



Κι αν ξεχάσει τα λόγια του στην πρώτη κλήση;



Ο συνοδός προτείνει να ετοιμάσουν μερικά σημεία αναφοράς.



Ο νεαρός ανοίγει τετράδιο αντί να αποστηθίσει τα πάντα.



Η επιθυμία να γνωρίσει κάποιον παραμένει πιο δυνατή.

Το πλαίσιο ελέγχθηκε



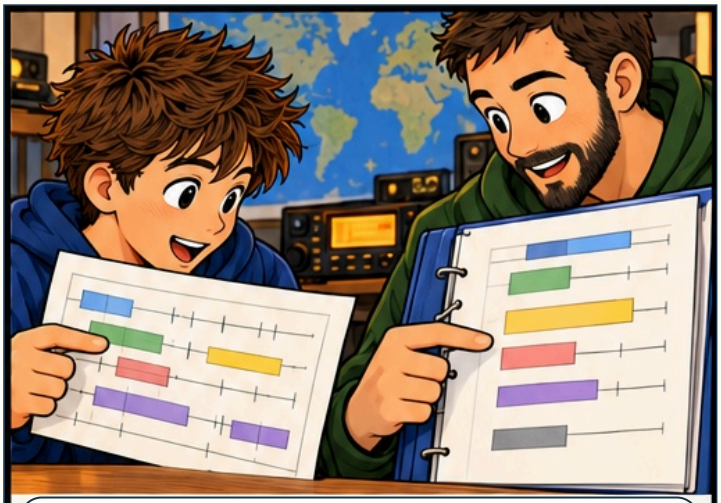
Ξαναδιαβάζουν τους όρους του πιστοποιητικού και του σταθμού.



Η επιλεγμένη ζώνη πρέπει να επιτρέπεται στην περίπτωσή τους.



Ελέγχουν και τον επιτρεπόμενο τρόπο λειτουργίας και την ισχύ.



Το σχέδιο ζωνών συμπληρώνει την προετοιμασία.



Κάθε αμφιβολία λύνεται πριν την εκπομπή, από επίσημες πηγές.



Ο νεαρός ξέρει γιατί μπορεί να συμμετέχει σε αυτή τη δραστηριότητα.

Το δικό του διακριτικό



Ο νεαρός ετοιμάζει την αναγνώριση που θα χρησιμοποιήσει στον αέρα.



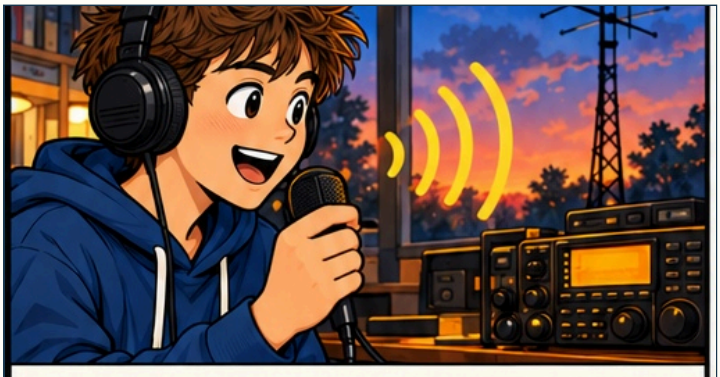
Είναι το δικό του διακριτικό, μέσα στο ελεγμένο πλαίσιο.



Το επαναλαμβάνει καθαρά μπροστά στον συνοδό.



Προβλέπουν φωνητική απόδοση των στοιχείων που δεν γίνονται κατανοητά.



Κανένα ενδεικτικό διακριτικό δεν θα θεωρηθεί δικό του.

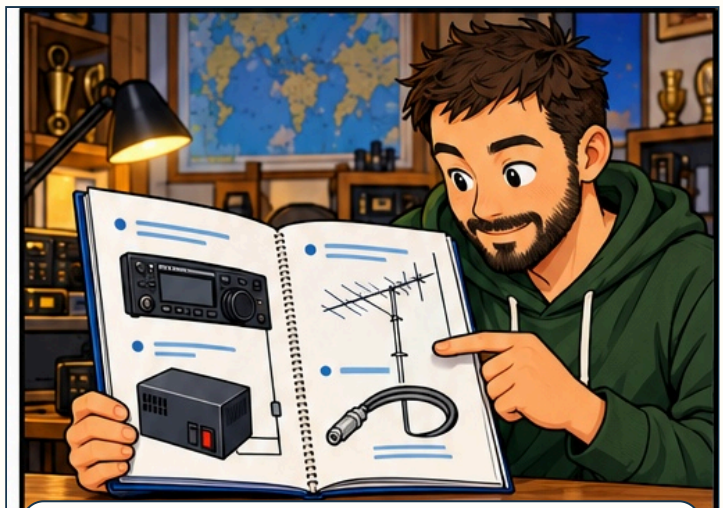


Η σωστή αναγνώριση του σταθμού θα είναι μέρος της συνομιλίας.

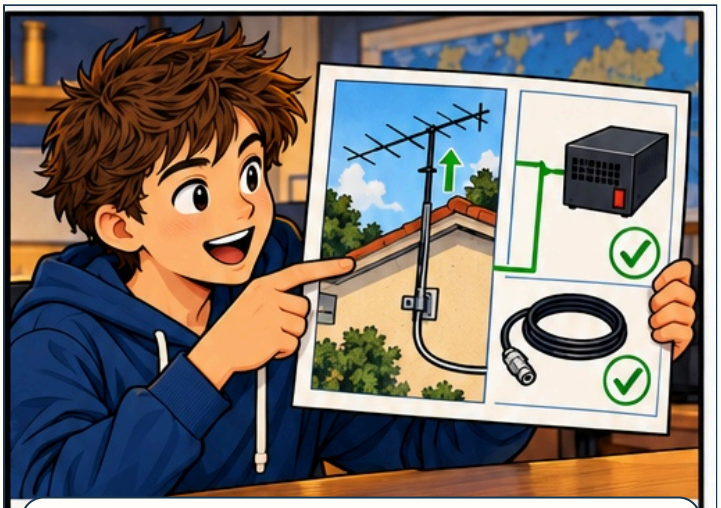
Ένας έτοιμος σταθμός



Πριν τη χρήση εκτελούνται οι προβλεπόμενοι τεχνικοί έλεγχοι.



Ο εξοπλισμός μένει κλειστός και εγκατεστημένος σύμφωνα με τις οδηγίες.



Κεραία και τροφοδοσία αντιστοιχούν στην προετοιμασμένη εγκατάσταση.



Ο νεαρός βάζει το τετράδιο κοντά του.



Ο συνοδός ελέγχει μαζί του τα τελευταία σημεία.



Ο σταθμός είναι έτοιμος. Αρχίζουν με λήψη.

Ξεκινώντας την ακρόαση



Μια συνομιλία βρίσκεται ήδη σε εξέλιξη στον δέκτη.



Ο νεαρός παρακολουθεί τις φωνές που απαντούν η μία στην άλλη.



Εντοπίζει συστάσεις, ερωτήσεις και παύσεις.



Ο συνοδός τού δίνει χρόνο να αναγνωρίσει τον ρυθμό.



Το τετράδιο δέχεται τις πρώτες παρατηρήσεις.



Πριν τη δική του επαφή, συνεχίζει να μαθαίνει από άλλους.

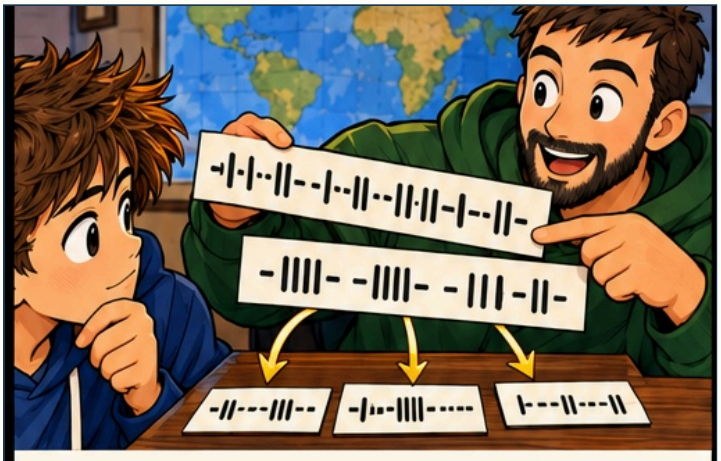
Συνομιλία για δύο



Ο νεαρός προσέχει ότι ο καθένας αφήνει τον άλλο να τελειώσει.



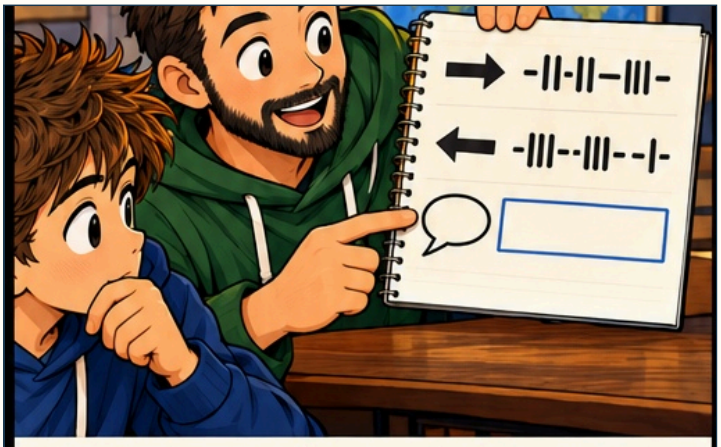
Οι απαντήσεις συχνά συνεχίζουν μια λεπτομέρεια της προηγούμενης φράσης.



Άρα η συνομιλία δεν είναι δύο μονόλογοι.



Κρατά χώρο για ακρόαση, όχι μόνο για ομιλία.



Ο συνοδός δείχνει αυτόν τον χώρο στο φύλλο.



Ο νεαρός αρχίζει να φαντάζεται τον ρόλο του στη συνομιλία.

Μπορείς να ρωτήσεις



Μια λέξη τού διαφεύγει από τη συνομιλία που ακούει.



Δεν την επινοεί για να συμπληρώσει τη σημείωση.



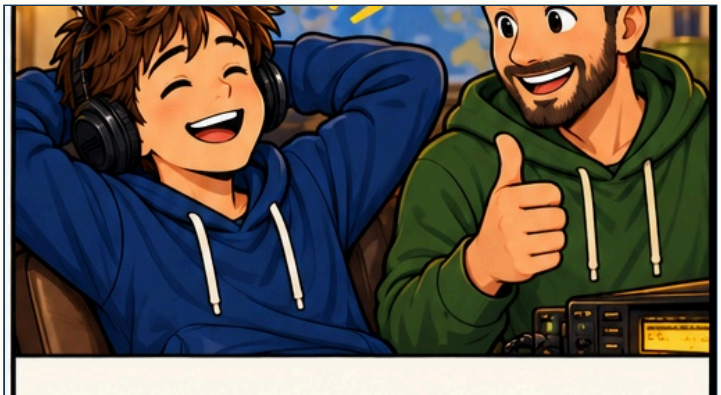
Ο συνοδός θυμίζει ότι μπορεί να ζητήσει επανάληψη.



Δοκιμάζουν μια ευγενική φράση, πρόσωπο με πρόσωπο.



Ο νεαρός κρατά αυτή τη δυνατότητα δίπλα στις σημειώσεις.



Δεν θα χρειαστεί να προσποιηθεί ότι κατάλαβε.

Αρκούν λίγα σημεία



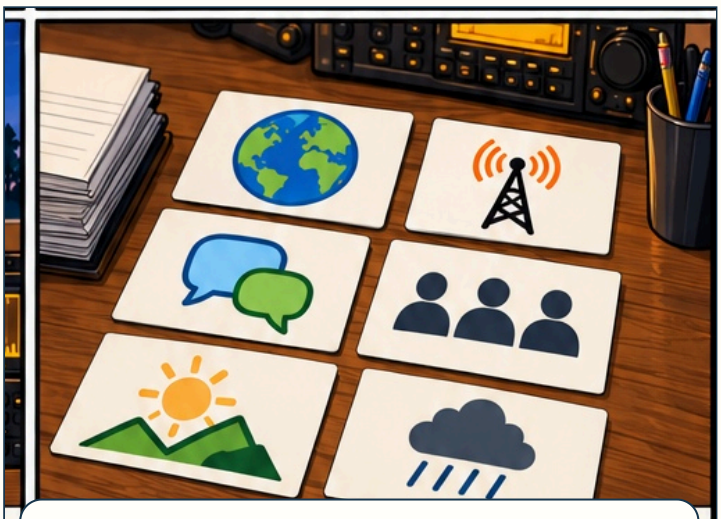
Ετοιμάζουν ένα σύντομο φύλλο για τη μελλοντική κλήση.



Ο νεαρός προβλέπει την αναγνώριση και την πρόθεσή του.



Μετά αφήνει χώρο για απάντηση.



Οι άλλες πληροφορίες θα έρθουν στην πορεία της επαφής.

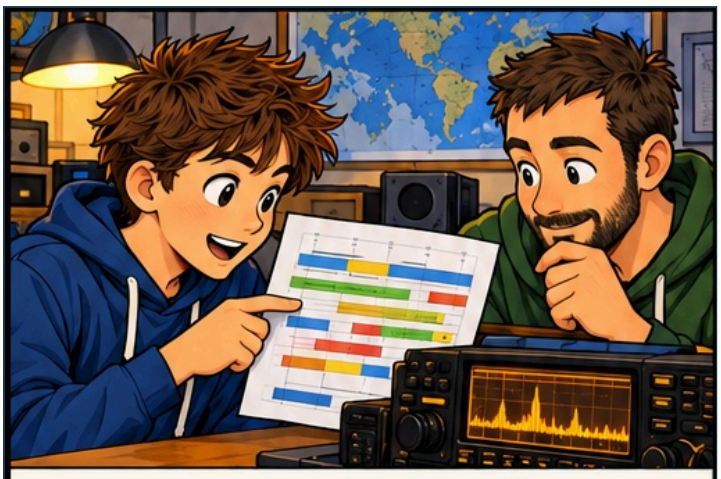


Επαναλαμβάνει το φύλλο με κανονική φωνή στο δωμάτιο.



Το χαρτί καθησυχάζει, χωρίς να περιορίζει όλη τη συνομιλία.

Αναζητώντας χώρο



Εξερευνούν το τμήμα της ζώνης που ταιριάζει στη δραστηριότητα.



Η συχνότητα που σκέφτονται αρχικά φαίνεται ήσυχη.



Lucas θα ήθελε να αρχίσει αμέσως.



Simon προτείνει περισσότερη ακρόαση.



Παρατηρούν τα κοντινά σήματα και όσα ακούν.



Η πρώτη εντύπωση δεν αρκεί για να επιλέξουν χώρο.

Μια σχεδόν κρυμμένη φωνή



Μια αδύναμη φωνή επανέρχεται όσο περιμένουν.



Ο νεαρός δεν την είχε ξεχωρίσει αρχικά.



Σύντομα της απαντά άλλος σταθμός.



Η συχνότητα ήταν κατειλημμένη, παρά τη φαινομενική σιωπή.



Συνεχίζουν να ακούν χωρίς να διακόπτουν.

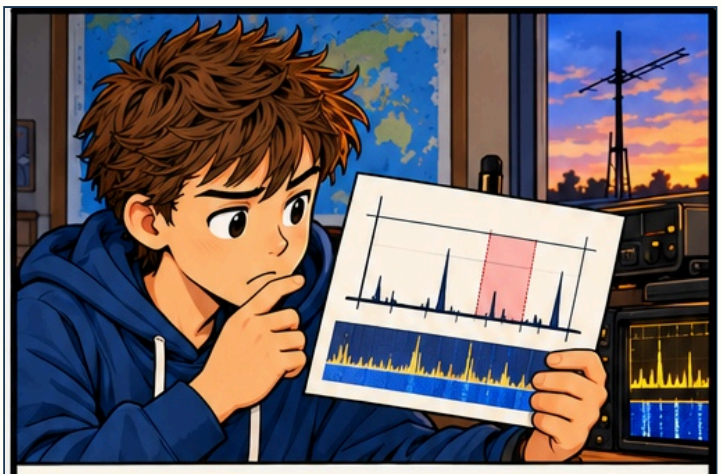


Ο νεαρός καταλαβαίνει τη χρησιμότητα της πρώτης υπομονής.

Αφήνοντας τη συνομιλία να συνεχιστεί



Ακούν μερικές ακόμη εναλλαγές ομιλίας.



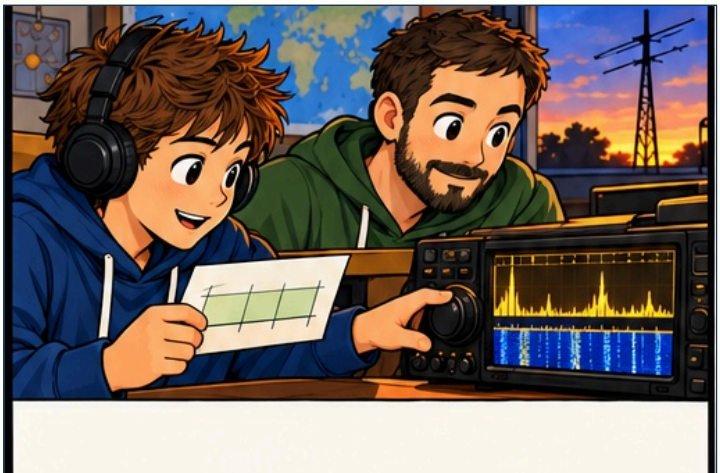
Ο νεαρός καταλαβαίνει ότι εδώ γίνεται ήδη συνομιλία.



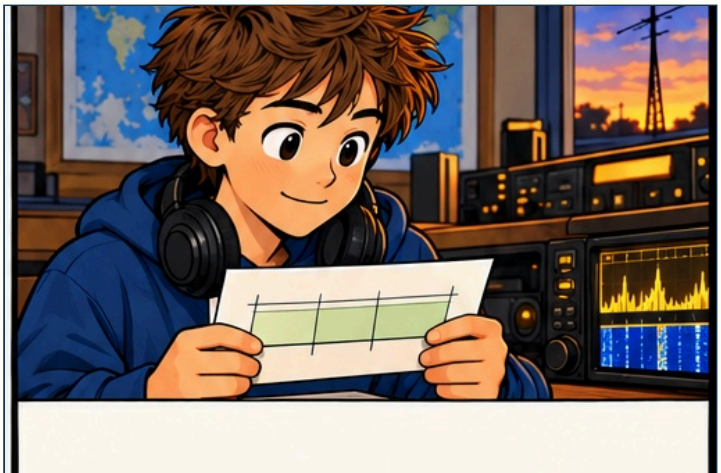
Αποφασίζει να μην ετοιμάσει εκεί την κλήση του.



Ο συνοδός εγκρίνει την ήρεμη επιλογή.



Θα αναζητήσουν άλλη δυνατότητα μέσα στο προβλεπόμενο πλαίσιο.



Ο σεβασμός της κίνησης ήδη γίνεται συνήθεια.

Αλλάζοντας κατεύθυνση



Συμβουλεύονται ξανά τις πληροφορίες της ζώνης.



Ο νεαρός εντοπίζει άλλη πιθανή συχνότητα.



Ελέγχει τον τρόπο λειτουργίας πριν συνεχίσει.



Αρχίζουν την ακρόαση από την αρχή.



Η αλλαγή δεν καταργεί κανέναν έλεγχο.



Το τετράδιο ακολουθεί την πρόοδό τους, χωρίς βιασύνη.

Χρόνος για την επιλογή



Τώρα ένας γειτονικός θόρυβος δυσκολεύει την ακρόαση.



Ο νεαρός περιγράφει όσα ακούει αντί να μαντεύει.



Συγκρίνουν με τις προηγούμενες παρατηρήσεις.



Στόχος είναι κατανοητή συνομιλία στο επιτρεπόμενο πλαίσιο.



Ψάχνουν καλύτερη κατάσταση, χωρίς τυχαίες αλλαγές ρυθμίσεων.



Η πρώτη επαφή μπορεί να περιμένει σωστή προετοιμασία.

Πιο καθαρή ακρόαση



Μια νέα επιλογή προσφέρει καλύτερες συνθήκες ακρόασης.



Ελέγχουν ξανά αν ταιριάζει στην προετοιμασία.



Ο νεαρός αναγνωρίζει καλύτερα τους ήχους.



Προσαρμόζει μόνο τα απαραίτητα χειριστήρια λήψης.



Ο συνοδός παρατηρεί και τον αφήνει να κάνει όσα έχει καταλάβει.



Η αυτοπεποίθηση μεγαλώνει από συγκεκριμένες παρατηρήσεις.

Ένα προετοιμασμένο ραντεβού



Ο συνοδός προτείνει την πρώτη επαφή ανάμεσα στους δύο σταθμούς τους.



Και εκείνος έχει το αναγκαίο πλαίσιο για τον δικό του σταθμό.



Συμφωνούν πώς θα βρεθούν ακούγοντας.



Η συχνότητα εξακολουθεί να απαιτεί ελέγχους και σεβασμό της κίνησης.



Το ραντεβού δεν δίνει προτεραιότητα απέναντι στους άλλους χρήστες.



Ο νεαρός χαίρεται που θα αρχίσει με γνώριμο πρόσωπο.

Ο καθένας στον σταθμό του



Ο συνοδός φεύγει για τον δικό του σταθμό.



Ο νεαρός μένει στον αδειοδοτημένο σταθμό που προετοίμασε.



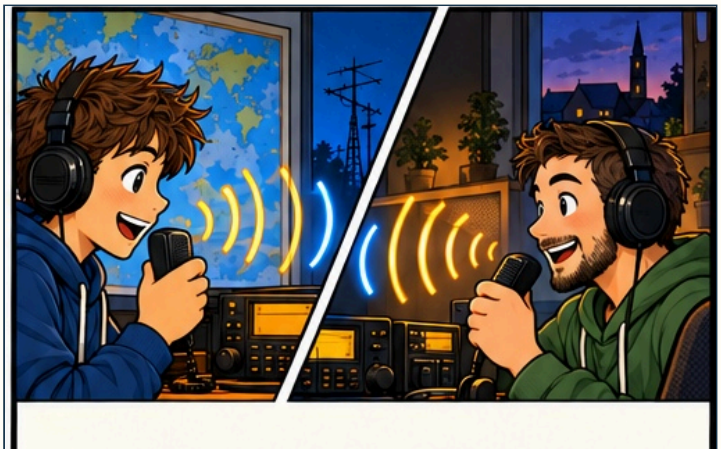
Έχει το πιστοποιητικό και θα χρησιμοποιήσει το δικό του διακριτικό.



Το τετράδιο συγκεντρώνει τα ελεγμένα βήματα.



Αλλού, ο άλλος χειριστής ετοιμάζει κι αυτός τον εξοπλισμό.



Δύο χωριστοί χώροι περιμένουν πια την ίδια συνομιλία.

Το τετράδιο κοντά



Μόνος στον σταθμό, ο νεαρός νιώθει πάλι λίγο άγχος.



Βρίσκει το φύλλο του και παίρνει ήρεμη ανάσα.



Ξαναδιαβάζει την αναγνώριση που θα χρησιμοποιήσει.



Τα σημεία αφήνουν χώρο για απαντήσεις και απρόοπτα.



Φορά τα ακουστικά και συγκεντρώνεται σε όσα ακούει.



Το επόμενο βήμα αρχίζει και πάλι με ακρόαση.

Έλεγχος πριν την κλήση



Παρατηρεί αρκετά τη συχνότητα που σκέφτεται να χρησιμοποιήσει.



Ρωτά ευγενικά αν χρησιμοποιείται, δίνοντας σωστή αναγνώριση.



Αφήνει το πλήκτρο εκπομπής για να ακούσει.



Αφήνει χρόνο ακόμη και για μια αδύναμη απάντηση.



Στο τέλος των ελέγχων δεν αναφέρεται χρήση της συχνότητας.

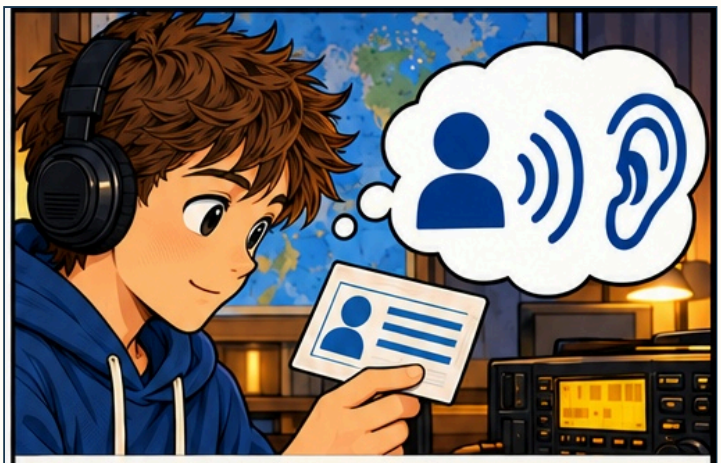


Ετοιμάζει την κλήση, προσέχοντας πάντα τη δραστηριότητα.

Η πρώτη κλήση



Ο νεαρός κάνει σύντομη και καθαρά αρθρωμένη κλήση CQ.



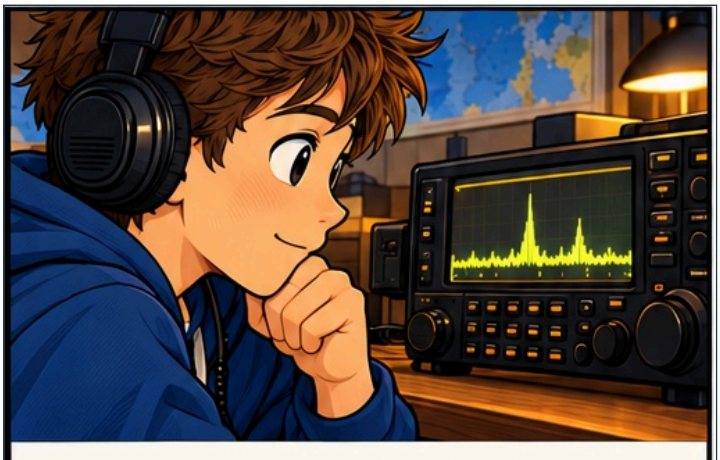
Χρησιμοποιεί το διακριτικό του και δηλώνει ότι θα ακούσει.



Το μικρόφωνο παραμένει σε άνετη θέση.



Έπειτα σταματά να εκπέμπει και περιμένει.



Τα μάτια κοιτούν τον δέκτη, αλλά τα αυτιά παραμένουν ουσιώδη.



Έκανε ένα βήμα, χωρίς ακόμη να ξέρει ποιος θα απαντήσει.

Ακόμη χωρίς απάντηση



Η πρώτη κλήση δεν φέρνει ακουστή απάντηση.



Ο νεαρός κοιτάζει το τετράδιο λίγο απογοητευμένος.



Θυμάται ότι η σιωπή δεν εξηγεί τα πάντα.



Ο συνομιλητής ίσως να μην τον άκουσε.



Συνεχίζει να ακούει τη δραστηριότητα γύρω του.



Η αναμονή δεν μετατρέπει την προσπάθεια σε αποτυχία.

Αντιστέκεται στη βιασύνη



Θα ήθελε να γεμίσει όλη τη σιωπή με τη φωνή του.



Όμως βρίσκει στο φύλλο την υπενθύμιση των παύσεων.



Αφήνει τον δέκτη να του δείξει τι συμβαίνει.



Η συχνότητα και οι συνθήκες μπορεί να αλλάξουν.



Προσαρμόζει την προετοιμασία σε όσα πραγματικά παρατηρεί.



Η υπομονή κρατά χώρο για απάντηση.

Μια νέα μετρημένη προσπάθεια



Αφού ελέγξει τη δραστηριότητα, κάνει νέα κατάλληλη κλήση.



Η αναγνώριση μένει σαφής και τα λόγια σύντομα.



Δεν αλλάζει πολλές ρυθμίσεις για να καθησυχαστεί.



Μετά την κλήση αφήνει ξανά το πλήκτρο εκπομπής.



Ακούει ως το τέλος, προσέχοντας τα αδύναμα σήματα.



Αυτή τη φορά αρχίζει να ξεχωρίζει μια φωνή.

Κάποιος απαντά



Μια απάντηση σχηματίζεται στα ακουστικά.



Στον άλλο σταθμό, ο χειριστής με το πράσινο φούτερ μόλις τον άκουσε.



Αναγνωρίζει τη φωνή, αλλά ελέγχει πρώτα τον παραλήπτη.



Σημειώνει τα στοιχεία αναγνώρισης που ξεχωρίζει.



Περιμένει να τελειώσει η ομιλία πριν απαντήσει.



Η προηγούμενη σιωπή έγινε αρχή μιας συνομιλίας.

Βεβαιότητα για τον παραλήπτη



Η απάντηση πρέπει να αφορά τη δική του κλήση.



Συγκρίνει όσα άκουσε με το διακριτικό του.



Ο συνομιλητής αναγνωρίζει επίσης τον σταθμό του.



Ένα στοιχείο παραμένει λίγο αβέβαιο.



Ο νεαρός ετοιμάζει σαφές αίτημα αντί να μαντεύει.



Η χαρά της απάντησης δεν σβήνει την προσοχή.

Παίρνοντας τη σειρά του



Ο νεαρός μιλά μετά τον συνομιλητή.



Χρησιμοποιεί τις απαραίτητες αναγνωρίσεις στη συνομιλία.



Επιβεβαιώνει ότι η απάντηση έφτασε.



Η φράση είναι σύντομη, παρότι η φωνή λίγο τρέμει.



Μετά περνά στην ακρόαση.



Οι δύο σταθμοί αρχίζουν να βρίσκουν ρυθμό.

Ζητώντας επανάληψη



Ζητά επανάληψη του ασαφούς στοιχείου του διακριτικού.



Ο συνομιλητής επαναλαμβάνει ήρεμα τη χρήσιμη φωνητική απόδοση.



Ο νεαρός ακολουθεί κάθε στοιχείο, χωρίς τυχαία συμπλήρωση κενών.



Ελέγχει τη σημείωση πριν την κρατήσει.



Ευχαριστεί τον συνομιλητή για τη διευκρίνιση.



Το αίτημα έκανε την επαφή πιο ασφαλή και σαφή.

Ειλικρινής αναφορά



Συζητούν πώς λαμβάνει ο καθένας τον άλλο.



Lucas περιγράφει την πραγματική κατανόηση του σήματος.



Η αναφορά βασίζεται στην ακρόαση, όχι σε αυτόματο αριθμό.



Ο συνομιλητής δίνει κι εκείνος μια χρήσιμη ένδειξη.



Ο νεαρός τη σημειώνει, χωρίς να τη θεωρεί υπόσχεση.



Οι συνθήκες μπορεί να αλλάξουν κατά τη συνομιλία.

Απλή παρουσίαση



Ο νεαρός δίνει τα στοιχεία παρουσίασης που ετοίμασε.



Μοιράζεται το μικρό του όνομα με εύκολη φράση.



Αφήνει χρόνο για να ακούσει απάντηση.



Ο συνομιλητής παρουσιάζεται με τη σειρά του.



Πίσω από τα σήματα, η συζήτηση γίνεται πιο προσωπική.



Δεν νιώθει πια ότι μιλά μόνο σε μηχάνημα.

Πού βρίσκεται η άλλη φωνή



Ο συνομιλητής περιγράφει σύντομα την τοποθεσία του σταθμού του.



Ο νεαρός δίνει κι αυτός έναν κατάλληλο τοπικό προσανατολισμό.



Η υδρόγειος βοηθά να φανταστούν δύο σημεία ενωμένα με ραδιόφωνο.



Δεν χρειάζονται περιττές προσωπικές συντεταγμένες.



Κρατά τις πληροφορίες που χρησιμεύουν στην ανάμνηση της επαφής.



Η απόσταση γίνεται κοινή περιέργεια.

Ένα θέμα που φέρνει κοντά



Ανταλλάσσουν λίγα λόγια για το ενδιαφέρον τους για το ραδιόφωνο.



Ο νεαρός λέει ότι είναι το πρώτο του QSO.



Ο συνομιλητής τον ενθαρρύνει χωρίς να βιάζει τη συζήτηση.



Μιλούν για όσα τους αρέσει να ανακαλύπτουν ακούγοντας.



Το τετράδιο είναι διαθέσιμο, αλλά ο νεαρός ακούει πραγματικά.



Η τεχνική άνοιξε χώρο για μια γνωριμία.

Όταν μια φράση θολώνει



Μέρος της επόμενης φράσης χάνεται σε θόρυβο.



Ο νεαρός διστάζει και θυμάται το αίτημα επανάληψης.



Δηλώνει απλά τι δεν κατάλαβε.



Έπειτα αφήνει τον συνομιλητή να επαναλάβει.



Κανείς δεν χρειάζεται να εκνευριστεί για να προχωρήσουν.



Το μικρό εμπόδιο γίνεται φυσιολογικό μέρος της επαφής.

Απάντηση πιο εύκολη στην κατανόηση



Ο συνομιλητής επαναλαμβάνει τις χρήσιμες λέξεις πιο ήρεμα.



Κρατά την απάντηση αρκετά απλή για να γίνεται κατανοητή.



Ο νεαρός ξεχωρίζει καλύτερα το μέρος που του έλειπε.



Επιβεβαιώνει την κατανόηση με λίγα λόγια.



Οι σταθμοί ξαναβρίσκουν την εναλλαγή τους.



Η ευγένεια μόλις έκανε τη συνομιλία πιο ομαλή.

Μετρημένες κινήσεις



Ελέγχει μόνο τις ρυθμίσεις λήψης που γνωρίζει.



Δεν απαντά σε κάθε δυσκολία αυξάνοντας την ισχύ.



Η φωνή μένει κανονική και το μικρόφωνο σωστά τοποθετημένο.



Ο συνομιλητής ακούει και προσαρμόζει τις φράσεις του.



Αναζητούν κατανόηση πριν από την επίδειξη.



Η συζήτηση προχωρά με απλές κινήσεις.

Μια κοινή ανάμνηση



Ο νεαρός ρωτά αν μια κάρτα QSL θα ήταν ευπρόσδεκτη.



Ο συνομιλητής δέχεται να ετοιμάσει ενθύμιο της συνομιλίας.



Συμφωνούν στον κατάλληλο τρόπο επιβεβαίωσης.



Ο νεαρός σημειώνει τη συμφωνία μαζί με τα στοιχεία της επαφής.



Η κάρτα θα μπορεί να επιβεβαιώσει τα στοιχεία που αντάλλαξαν.



Δεν αντικαθιστά την ακρόαση ούτε την ακρίβεια των σημειώσεων.

Οι πρώτοι αποχαιρετισμοί



Έρχεται η ώρα να κλείσει η πρώτη συνομιλία.



Ο νεαρός ευχαριστεί για την επαφή και την υπομονή.



Ανταλλάσσουν φιλικό χαιρετισμό, μαζί με το παραδοσιακό 73.



Ο νεαρός αναγνωρίζεται ξανά σύμφωνα με τους κανόνες.



Σταματά την εκπομπή και επιστρέφει στην ακρόαση.



Το πρώτο QSO έχει τώρα αρχή, συνομιλία και τέλος.

Μετά την τελευταία λέξη



Κρατά για λίγο ακόμη τα ακουστικά.



Βεβαιώνεται ότι η δική του εκπομπή έχει τελειώσει.



Η συγκίνηση μεγαλώνει τώρα που η επαφή ολοκληρώθηκε.



Κοιτάζει το τετράδιο και χαμογελά πλατιά.



Απέναντι, ο συνομιλητής τακτοποιεί κι αυτός τις σημειώσεις.



Λίγα λόγια έκαναν αυτή τη μέρα διαφορετική.

Η επαφή στο τετράδιο



Καθαρογράφει τις σημειώσεις όσο η ανάμνηση είναι φρέσκια.



Ελέγχει τα διακριτικά που πράγματι ανταλλάχθηκαν.



Βρίσκει την ημερομηνία και την ώρα UTC.



Ζώνη, τρόπος λειτουργίας και αναφορές συμπληρώνουν την καταγραφή.



Κρατά και μια φράση για όσα έμαθε.



Το προσωπικό τετράδιο θα τον ξαναφέρει στην εμπειρία.

Μια κάρτα για να θυμάται



Ετοιμάζει κι εκείνος κάρτα QSL για τον συνομιλητή.



Το σχέδιο θυμίζει τον τόπο και το πάθος του.



Τα δεδομένα της επαφής πρέπει να μείνουν ακριβή.



Γι' αυτό ξαναδιαβάζει το τετράδιο πριν συμπληρώσει την κάρτα.



Η ανάμνηση ανήκει και στους δύο σταθμούς που συνομίλησαν.



Χαίρεται να της δίνει προσωπική μορφή.

Έλεγχος της ανάμνησης



Πριν την αποστολή ελέγχει ξανά κάθε πληροφορία.



Ένα λανθασμένο γράμμα θα άλλαζε την αναγνώριση του συνομιλητή.



Λάθος ημερομηνία ή τρόπος λειτουργίας θα μείωναν την ακρίβεια.



Διορθώνει μόνο όσα μπορεί πραγματικά να ελέγξει.



Περιττά προσωπικά στοιχεία μένουν έξω από την κάρτα.



Η όμορφη παρουσίαση συνοδεύεται από προσεγμένο περιεχόμενο.

Η ανάμνηση ταξιδεύει



Χρησιμοποιεί τον τρόπο αποστολής που συμφώνησαν.



Κρατά τις σημειώσεις και όσα βοηθούν στην παρακολούθηση.



Η επιβεβαίωση δεν χρειάζεται να έρθει αμέσως.



Περιμένοντας, ξαναδιαβάζει την πορεία του QSO.



Βλέπει τι βοήθησε και τι θα ήθελε να δουλέψει ακόμη.



Η συνομιλία συνεχίζει έτσι να του διδάσκει κάτι.

Μερικές μέρες αργότερα



Συναντιούνται στον σύλλογο μετά τον χρόνο επιβεβαίωσης.



Ο χειριστής με το πράσινο φούτερ φέρνει την έτοιμη κάρτα.



Ο νεαρός αναγνωρίζει τα στοιχεία της συνομιλίας.



Συγκρίνουν την κάρτα με τις σημειώσεις που κράτησαν.



Οι αναμνήσεις απαντούν μεταξύ τους, όπως οι φωνές στο ραδιόφωνο.



Ξέρει πως αυτή η πρώτη κάρτα θα έχει ξεχωριστή θέση.

Αυτό που μέτρησε πραγματικά



Simon ρωτά τι κρατά από το πρώτο QSO.



Ο νεαρός μιλά πρώτα για την ακρόαση πριν από την κλήση.



Μετά θυμάται το αίτημα επανάληψης που τον βοήθησε.



Το διακριτικό και οι έλεγχοι έδωσαν καθαρά σημεία αναφοράς.



Η υπομονετική απάντηση του συνομιλητή έκανε τα υπόλοιπα.



Αναγνωρίζουν πραγματική πρόοδο, όχι αγώνα επιδόσεων.

Βοήθεια για τον επόμενο



Ετοιμάζει ένα φύλλο για άλλον αρχάριο του συλλόγου.



Κρατά τα σημεία που τον βοήθησαν πραγματικά.



Θυμίζει ότι ο καθένας χρειάζεται το απαραίτητο πλαίσιο εκπομπής.



Το φύλλο αφήνει χώρο για ερωτήσεις και δισταγμούς.

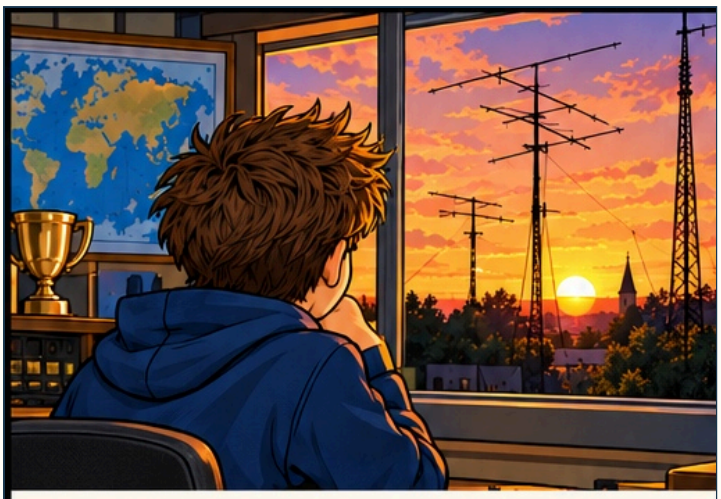


Ο συνοδός ξαναδιαβάζει τα πάντα μαζί του.



Η πρώτη επαφή γίνεται ήδη εμπειρία για μοίρασμα.

Ο κόσμος φαίνεται πιο κοντά



Στο ηλιοβασίλεμα ο νεαρός κοιτά τις κεραίες από τον σύλλογο.



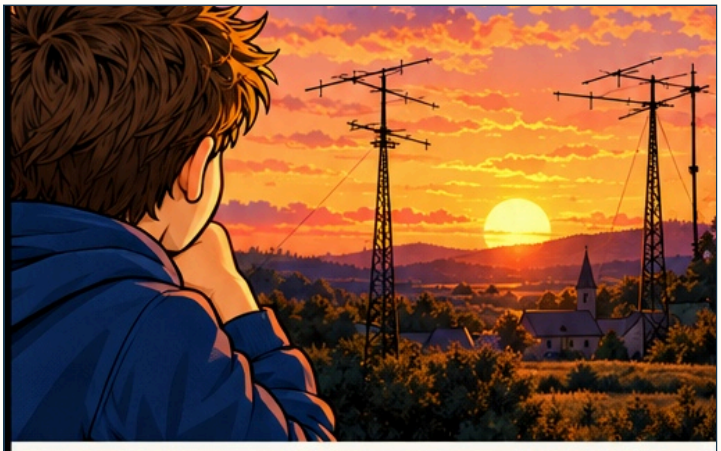
Σκέφτεται τη σιωπή πριν την πρώτη απάντηση.



Πίσω της υπήρχε κάποιος έτοιμος να ακούσει.



Το τετράδιο και η κάρτα κρατούν ίχνος της συνάντησης.



Θα έρθουν άλλες φωνές και νέες ερωτήσεις.



Η περιέργειά του έχει πια ανάμνηση πραγματικής συνομιλίας.

Το πρώτο μου QSO



Lucas ξαναβρίσκει τον σταθμό που τον εντυπωσίαζε.



Τώρα του θυμίζει μια φωνή και μια γνωριμία.



Ξέρει ότι νέα επαφή θα ζητήσει πάλι ακρόαση και ελέγχους.



Simon μοιράζεται τη χαρά χωρίς να του παίρνει την επιτυχία.



Το τετράδιο κλείνει πάνω σε αυτό το προσεγμένο πρώτο QSO.



Το πάθος συνεχίζεται: κύματα, άνθρωποι και τόσα να ανακαλύψει.